



APOCALIPSE: FÉ E ESPERANÇA

Ao embarcarmos nessa viagem de fé, que possamos encontrar na literatura apocalíptica não um enigma para ser decifrado, mas uma revelação que nos aproxima do coração de Deus e da certeza de Sua vitória final.

MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE



INSTITUTO BIBLICO
DISCIPULAR

MAXWELL MENDES
EUBER LUCAS



PAPO
COM DEUS

38

SIGNIFICADO DA PALAVRA APOKÁLYPSIS

Apocalipse é uma palavra com origem no termo grego apokálypsis que significa "revelação" ou "ação de descobrir".

DICOTOMIA DE POVOS

Quero lembrar você que não fazemos dicotomia de povos. Ou seja, que Deus tem o povo Judeu separado da igreja, e portanto, Deus trata com judeus diferente do que a Igreja.

Cremos que a cruz de Cristo atraiu "todos", homens e mulheres, judeus e gentios em seu corpo, e como o apóstolo Paulo diz: Israel de Deus agora é aquele que circuncidou o coração e não mais o prepúcio, então, judeus e gentios no corpo de Cristo é a Igreja de Deus. Romanos 10:12

VISÃO

PRELIMINAR



PAPO
COM DEUS

MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE

— Seus símbolos e Significados

RESPEITO E AMOR

É fundamental cultivar o respeito e o amor por todas as pessoas, especialmente aquelas que têm perspectivas diferentes das nossas, inclusive em questões teológicas. Não devemos permitir que essas diferenças se tornem barreiras que nos dividam na comunidade religiosa. É importante reconhecer que existem diversas interpretações escatológicas, e essas visões podem variar amplamente. Até mesmo os discípulos, os pais da igreja e os reformadores tiveram divergências em suas crenças escatológicas.

Quando se trata do futuro, é crucial que os teólogos demonstrem humildade em suas afirmações, reconhecendo que o futuro está nas mãos de Deus.

Em questões em que a Bíblia não oferece uma clareza absoluta, devemos evitar fazer afirmações categóricas. Em vez disso, devemos respeitar a visão de nossos irmãos e valorizar o diálogo construtivo, promovendo a unidade na diversidade de opiniões teológicas. O respeito mútuo e o amor são fundamentais para manter a coesão e a harmonia na comunidade religiosa, mesmo quando enfrentamos diferenças de interpretação.

PORQUE O USO DE SÍMBOLOS NO APOCALIPSE?

Gênero Literário: O Apocalipse é um exemplo de literatura apocalíptica, um gênero que era comum no judaísmo antigo e também em algumas outras culturas. Caracteriza-se pelo uso intenso de símbolos, visões e linguagem metafórica para transmitir mensagens profundas sobre o futuro e a intervenção divina na história.

Estrutura Literária: O livro é estruturado em uma série de visões, selos, trombetas e taças, cada um trazendo eventos e símbolos que se desenrolam ao longo do livro. As imagens podem ser lidas de maneira simbólica, mas também podem ter referências históricas e teológicas.

Entender o contexto literário do Apocalipse é fundamental para interpretar suas visões simbólicas e mensagens, lembrando que as abordagens podem variar, dependendo das perspectivas teológicas e interpretativas de cada pessoa ou grupo.

página

2

ESPERANÇA DE UM FUTURO GLORIOSO

Uma das características mais notáveis da literatura apocalíptica é sua promessa de um futuro glorioso para os fiéis. As visões do Novo Céu e da Nova Terra, onde Deus enxugará todas as lágrimas e não haverá mais sofrimento ou morte, são bálsamos para a alma angustiada e estimulantes para a fé abatida.

MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE

Seus símbolos e Significados

É preciso meditar nos livros da lei e dos profetas para discernir o Apocalipse.
O Senhor revela seus planos para seus servos, os profetas, veja em Amós 3:7.



LEGENDA

Com a câmera do seu celular
escaneie o qr code e assista o
vídeo do estudo

VÍDEO AULA



VOZ COMO DE TROMBETA (ref. Ap. 1.10)

As trombetas soavam para momentos solenes e para preparar o povo para a guerra. Portanto, as trombetas são tocadas pelos servos de Deus para o chamado ao arrependimento, exortação e preparação para o Grande Dia do Senhor.

CANDELABROS E JESUS NO MEIO DELES (ref. Ap. 1.12;1.20)

São as 7 Igrejas da Asia, aponta para a plenitude da Igreja de Cristo sobre a Terra, Apocalipse 1:20
Vocês são a Luz do Mundo - Mateus 5:14-15
A promessa de Jesus estar sempre perto de nós Mateus 28:20

VESTES LONGAS (ref. Ap. 1.13)

Santidade, roupas de Sumo Sacerdote
Êxodo 28:4; 29:5

ESPADA QUE SAI DA SUA BOCA (ref. Ap. 1.16)

A Palavra de Deus, uma palavra de Julgamento para Justiça Isaías 11:4 - Hebreus 4:12-13

ANIMAL OU ANIMAIS (ref. Ap. 17.10)

Reinos que caíram, símbolo dos impérios e governos maléficos.
Vide Daniel 2 a Estátua e seus reinos. Daniel 7 animais e seus reinos.

ÁGUAS / MAR (ref. Ap. 17.15)

Povos, multidões, nações e línguas -
Apocalipse 17:15

AS DUAS TESTEMUNHAS (ref. Ap. 11.3-12)

Os dois ungidos do Senhor, os dois candelabros, **Judeus e Gentios no corpo de Cristo**, as duas oliveiras de Zacarias 4:1-5; 4:11-14, Apocalipse 11:3-6
Deuteronômio 17:6 - Isaías 43:10

VENTOS (ref. Ap. 7.1-3;8.7)

Guerra, Destruição, Grande Tribulação
Apocalipse 7:1 - Zacarias 6:5

7 ESPÍRITOS DE DEUS

(ref. Ap. 1.4;3.1;4.5;5.6)

Apresenta a Plenitude do Espírito Santo veja: (1) o Espírito do Senhor, (2) o Espírito de sabedoria, (3) o Espírito de entendimento, (4) o Espírito de conselho (5), o Espírito de poder, (6) o Espírito de conhecimento, (7) o Espírito de temor do Senhor.

ALFA E ÔMEGA (ref. Ap. 1.8;1.11;21.6)

A primeira e Última letra do alfabeto grego. Significa que Deus é o principio e o fim, tudo está contido Nele. Apocalipse 22:13



um recurso que se utiliza de linguagem figurada, ou seja, uma linguagem que não é literal, e sim representativa

METONÍMIA



Amós 3:7 - Certamente o Senhor, o Soberano, não faz coisa alguma sem revelar o seu plano aos seus servos, os profetas.



O Grande Mistério de Deus

mas, nos dias da voz do sétimo anjo, quando ele estiver para tocar a trombeta, cumprir-se-á, então, o mistério de Deus, segundo ele anunciou aos seus servos, os profetas Apocalipse 10:7
A mesma promessa está em Daniel 12:7

Paulo explica o mistério de Deus em Efésios 3:1-13 leia esse mistério não foi dado a conhecer aos homens doutras gerações, mas agora foi revelado pelo Espírito aos santos apóstolos e profetas de Deus, a saber, que mediante o evangelho os gentios são co-herdeiros com Israel, membros do mesmo corpo, e co-participantes da promessa em Cristo Jesus.

Judeus e Gentios unidos pela Cruz de Cristo membros de um só corpo espiritual a cidade Santa que desce do céu a morada do Pai



LEGENDA

Com a câmera do seu celular escaneie o qrcode e assista o vídeo do estudo



VÍDEO AULA



O livro do Apocalipse não é um livro literal mas uma figura de linguagem. Ele é um livro espiritual. Símbolos que apontam para algo maior



MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE

Seus símbolos e Significados

CEIFA DE TRIGO

Salvação para os fiéis - Mateus 3:12;

CEIFA DE UVA:

Julgamento dos ímpios pois Jesus fere os ímpios e pisa o lagar da ira de Deus e suas vestes depois são vistas salpicadas de sangue (Apocalipse 19:15 feriu as nações e pisou o lagar) - (Is. 63:2-6 Deus pisará o lagar) - (Jr 25:30-31 o juízo) - (Is 5:1-7 a vinha má)

SETE TAÇAS

Apocalipse 16 O Juízo de Deus sobre os homens. Chegou o dia da vingança do nosso Deus Deuteronomio 32:35

OLHOS COMO CHAMA DE FOGO

Visão de Julgamento, discernimento penetrante - Apocalipse 19-12
Daniel 10:6

LUA

Símbolo da antiga aliança, o ciclo na antiga aliança era conduzido pela lua Colossenses 2:16-17
Números 18:14

SOL

Jesus é o Sol da Justiça Malaquias 4:2 - Mateus 17:2 - Mateus 5:45 - Apocalipse 21:23

MULHER VESTIDA DE SOL COM OS PÉS SOBRE A LUA COM COROA DE 12 ESTRELAS

Apocalipse 12 - A mulher sempre foi o símbolo da noiva, a esposa, a igreja de Cristo, com os pés sobre a lua simboliza que ela está fundamentada sobre as leis de Deus, vestida de sol aponta para essa mulher glorificada com a graça de Cristo que é símbolo da nova aliança, coroa de 12 estrelas, mostra as 12 tribos os 12 apóstolos, a coroa é símbolo de reino, essa mulher está reinando sobre a terra.

DRAGÃO E A SERPENTE

É o Diabo, Satanás o enganador Apocalipse 12:9

OS QUE HABITAM SOBRE A TERRA

Ímpios, homens que praticam a iniquidade Apocalipse 13:6

O TABERNÁCULO DE DEUS

A Igreja glorificada, agora habitação de Deus Apocalipse 21:3 - 21:9-10 - 1 Pedro 2:4 - Efésios 2:22

A BESTA DA TERRA COM DOIS CHIFRES

Um homem que tem poder político e religioso sobre muitos homens. Ele é o iníquo, assim como Jesus foi crucificado por um poder político e religioso assim na última hora teremos um homem com esses dois poderes que apontam para seus chifres que é símbolo de autoridade. Apocalipse 13:11-12 - 2 Tessalonicenses 2:3 - Mateus 24:15 - Daniel 12:11



O FILHO VARÃO e seu significado

É Jesus que tudo suportou, que mesmo sendo morto ressuscitou, subiu aos céus e está a destra de Deus 1 Pedro 3:22

Desenvolvido por: **Maxwell Mendes**
Todos os direitos autorais
são de propriedade do autor

página

4

A BESTA DO MAR 7 CABEÇAS E 10 CHIFRES

O anjo explica para João esse mistério em Apocalipse 17:9-10 dizendo que a besta que sobe do Mar, ela tinha 7 cabeças que também são 7 montes, explicando que 7 cabeças são sete reis ou reinado dos quais 5 já caíram um ainda resta e outro quando vier restará pouco tempo. Vamos calcular então: 5 que caíram foram 5 reinados que estão assinalados na estátua de Daniel 2, são eles: Egípcio, Babilônico, Assírio, Pérsia, Grécia. Um ainda existia no tempo de João, que era o Império Romano e outro ainda não veio que é o reino do anticristo. Quando vier restará pouco tempo, mais precisamente 1.260 dias ou 3 anos e meio finais. Esse é o período da Grande Tribulação. Lembrando que esse número, pode não ser linear, pois os números no Apocalipse são simbólicos, exemplo os 144 mil selados, eles não representam o número literal mas o símbolo da plenitude do povo de Deus.

10 CHIFRES DA BESTA

São 10 reis (pessoas literais) ou 10 governos que vão controlar com autoritarismo a maioria da população do globo na última semana.

NOVO CÂNTICO

O hino de vitória cantando pelo povo santo, aqueles que participaram da primeira ressurreição - Apocalipse 5:6 - Apocalipse 14: 2-3

PROSTITUTA A GRANDE MERETRIZ

Representa um povo religioso que não aceita que Cristo é o messias que haveria de vir, aquele que resgatou todas as coisas na sua morte e ressurreição unidos com aqueles que abandonaram a fé em Cristo e agora usam do evangelho como comércio e fonte de lucro. Apocalipse 15: 3 - 6 - Apocalipse 11: 8



24 ANCIÃOS

O número dos sacerdotes que Davi separou para servir no Templo de Salomão. Existia 12 turnos com 2 homens servindo. Ao total 24 anciãos, ou sacerdotes. Os 24 anciãos apontam para o número representativo da igreja de Jesus que participou da ressurreição e da transformação de corpos. 24 por que representa a doutrina apostólica e a dos profetas, ou seja 12 tribos na antiga aliança e 12 apóstolos na nova aliança. 1 Crônicas 23:4 - Apocalipse 1:5-6 Efésios 2:20 - 1 Crônicas 24: 7-19

A palavra grega para ancião é **presbuteros** no qual faz referência a **presbíteros**, líderes da igreja no qual fazem as mesmas funções dos sacerdotes

MULHER

Sempre apontou para os eleitos de Deus, a igreja de Cristo aponta para uma nação ou uma cidade da qual Deus irá habitar para sempre Isaías 50:1- Isaías 54 - Miqueis 4:9 - Ezequiel 16 - Apocalipse 21:9-10 - 2 Pedro 2:4 - Efésios 2:22

CAVALO BRANCO

Cavalo Branco simboliza a falsa Paz, aquele que faz aliança com muitos por uma semana, que vai fazer guerra contra os santos 42 meses, até que venha o ancião de dias para fazer justiça aos santos - Apocalipse 6:2, Daniel 9:27

CAVALO VERMELHO

Relacionado as guerras, aqui mostra o anticristo fazendo guerra com os 3 chifres (3 governos relacionados com a besta do mar) e aponta para o anticristo fazendo guerra contra os santos e contra todo tipo de objetivo de culto - 2 Tessalonicenses 2:4 - Daniel 7: 8

CAVALO PRETO

Relacionado com a economia. Tudo indica que haverá crises na economia. Também está relacionado com a marca da besta, o comprar e vender. - Apocalipse 13: 16-17

CAVALO VERDE (CLORUS)

Símbolo da Morte e o Hades - Representa o chifre pequeno nos últimos 42 meses, no qual recebe a chave do abismo na metade da semana. - Apocalipse 6: 8 - Apocalipse 9: 1 - 2

LEGENDA

Com a câmera do seu celular escaneie o qrcode e assista o vídeo do estudo



VÍDEO AULA



A BESTA ERA, NÃO É MAS APARECERÁ

Apocalipse 17:8 - a besta que viste, era e não é, está para emergir do abismo e caminha para a destruição. E aqueles que habitam sobre a terra, cujos nomes não foram escritos no Livro da Vida desde a fundação do mundo, se admirarão, vendo a besta que era e não é, mas aparecerá.

PORQUE A BESTA ERA

Primeiro, a besta era, porque ela foi a Babilônia do reino poderoso de Ninrode, na terra de Sinear. Os homens queriam fazer seus nomes grandes e célebre. Ela era por exemplo na figura da Assíria, com sua capital Nínive, cheia de luxúria e ostentação. Ela era no tempo de Nabucodonosor, com sua arrogância, seus luxos e sua opressão ao cativo do povo judeu.

PORQUE ELE NÃO É

A Babilônia dos impérios, Egípcio, Assírio, Babilônico Medo-Persa, Greco-Macedônio, já não existem, pois todos já caíram. Todos os impérios aos quais a besta se manifestou caíram.

PORQUE ELA APARECERÁ

A besta parece ter a capacidade de reerguer sua cabeça após cada derrota. Os homens do mundo se maravilham quando veem a besta que era, não é, mas está para emergir. Sob qualquer forma de incorporação, a besta

caminha para a perdição (*comentário William Hendriksem Mais que vencedores*).

O império do anticristo caminha para a destruição. Dessa forma, repetidas vezes a besta aparece numa nova incorporação. As formas mudam mas a essência permanece sempre a mesma por todas as eras até o dia do juízo. E a essência é desviar, iludir, seduzir e enganar os moradores da terra (cf. Ap. 16.13).

Dr. G. K. Beale - Brado de Vitória:

A linguagem do anjo reflete o que Daniel contemplou na sua visão: Os animais sobem do mar (Dn 7.3-e são comparados a reis que se levantam da terra no V. 17) e então seguem para a destruição (7.11,17-26). A alusão a Daniel enfatiza o fim da besta e a ironia disso, uma vez que já implícito no próprio capítulo de Daniel está o mesmo tipo de paródia irônica da besta em relação ao Filho do homem (veja os comentários finais sobre o cap. 13). A



FÉ E ESPERANÇA

Apesar das tentativas de Satanás de enganar e seduzir, seu poder é limitado, e sua destruição final é certa. Vemos uma jornada das forças do mal rumo à destruição, indicando que eles são, em última análise, fúteis em seus esforços para frustrar os planos de Deus.

Seja lá como for (Apocalipse 17.11) a besta caminha para sua condenação. Nossa fé e esperança estão calçados na certeza da destruição tanto do mundo caído quanto de todo poder e sedução de Satanás. O dia e hora já foram marcado, e Deus está ansioso para destruir os que destroem a terra.

Desenvolvido por:
Maxwell Mendes



terceira parte da fórmula em 17.8a (está para emergir do abismo e caminha para a destruição) é um desenvolvimento do uso de Daniel 7.21 em Apocalipse 11.7. Em 11.7, "a besta que surge do abismo peleará contra elas, e as vencerá, e matará". O fato de a origem da besta ser o abismo aqui e em 11.7 sugere a origem e os poderes demoníacos da besta (como em 9.1-2,11; cf. 20.1-3,7). Embora a besta pareça temporariamente derrotar toda a comunidade da igreja no fim dos tempos, sua vitória será de pouca duração. Ela caminha logo em seguida para a destruição. A fórmula tripla corresponde à carreira de Satanás em 20.1-10, de modo que ambas as passagens referem-se aos mesmos acontecimentos do ponto de vista, respectivamente, da besta e de Satanás. Ali, será dito que no passado Satanás existia (20.1= "era", no sentido de que ele existia antes da ação do anjo nos v. 2-3). Ele é fechado num "abismo" (20.2-3= "não é"). Mas então, "depois disto, é necessário que ele seja solto pouco tempo" (20.3,7-9 = "está para emergir do abismo"; cf. v. 10 abaixo). E, finalmente ele também vai para a destruição (20.9-10). Portanto, o que podemos concluir é que a

besta que viste, ela era, não é, mas está para emergir (cf. Ap. 17.8), é um uso de linguagem figurativo da atuação de Satanás com poder de enganar as nações. Antes de Jesus ele em absoluto enganava e seduzia as nações, mas quando Jesus entra na casa do valente (Mc 3.27), para roubar seus bens, Jesus o amarra (Apocalipse 20.1-3), através das correntes do evangelho (Efésios 6 19-20).

Dessa forma, Satanás que era, não é, porque ele não pode conter o avanço do evangelho, mas aparecerá, porque a besta sobe do abismo e só quem foi aprisionado no abismo foi Satanás que não tem poderes para enganar os moradores da terra, pois o Espírito da verdade e da Palavra testemunha a respeito do filho. Mas é necessário que Satanás seja solto por mais um pouco de tempo (Apocalipse 20.3). Ele é exatamente essa besta que sobe do abismo, ele tem pouco tempo e está cheio de cólera (Apocalipse 12.12).

Ele ruge ao nosso redor, mas se estivermos com o Espírito Santo dentro de nós, ele será apenas um leão rugindo cheio de ódio. Cuidado para não se apartar do Espírito Santo e assim ser devorado pela besta.

1 Pedro 5.8 - Estejam alertas e vigiem. O Diabo, o inimigo de vocês, anda ao redor como leão, rugindo e procurando a quem possa devorar.

LIVRO DO **APOCALIPSE** A MESMA HISTÓRIA CONTADA 7 VEZES



Método de Interpretação

Paralelismo Progressivo

Paralelismo Progressivo, também conhecido como Leitura de Recapitulação, é uma estratégia de escrita que consiste em dividir o livro do Apocalipse em seções que recapitulam os mesmos eventos. A mesma história é contada várias vezes, porém em cada repetição novos elementos são adicionados intensificando a narrativa

- 1 AS 7 IGREJAS DA ASIA (Ap. 1 e 3) Os 7 tempos da igreja sobre a Terra - 2 mil anos de história, Jesus reinando, somente Ele é digno de abrir o livro selado.
- 2 OS 7 SELOS (Ap. 4-7) Início da Grande Tribulação, as dores de parto irão se intensificar até a consumação dos séculos.
- 3 AS 7 TROMBETAS E AS DUAS TESTEMUNHAS (Ap. 8-11) O início do ministério da igreja, tocando trombetas e anunciado o evangelho do Reino. Os 4 anjos selam o povo santo.
- 4 A MULHER O DRAGÃO E AS 7 VOZES (Ap. 12-14) A história da vitória de Cristo, a redenção através de Jesus. A luta do Dragão contra a igreja. Deus sustenta a Igreja (no deserto).
- 5 AS 7 TAÇAS (Ap. 15-16) A ira de Deus derramada contra os ímpios e contra a grande meretriz.
- 6 A QUEDA DA GRANDE BABILÔNIA E AS 7 CENAS DE JULGAMENTO (Ap. 17-19) Deus condena e julga a Babilônia, os ímpios de toda as épocas, a besta, o falso profeta e o anticristo.
- 7 A CONSUMAÇÃO DA OBRA (Ap. 20-22) O julgamento do Trono Branco, tanto justos quanto injustos, a Nova Jerusalém com novo céu e nova terra restaurados.

O DESERTO E A GRANDE ÁGUIA COM DUAS ASAS

Apocalipse 12:13 a mulher é levada para o deserto nas duas asas da grande águia e será sustentada por 3 anos e meio finais

Aqui vemos o silêncio ou morte das duas testemunhas, sendo a águia o cuidado do Senhor, da mesma forma que Deus cuidou do seu povo no deserto em Êxodo 19:4 de igual forma Deus guardará novamente seu povo.

DESERTO LOCAL DE PROVAÇÕES, SILÊNCIO, ISOLAMENTO

Deserto é local de tribulações, provações, local solitário, a igreja estará isolada, provavelmente os canais de comunicação cortados, os templos fechados, serão tempos difíceis como o profeta Amós diz: Amós 8:1-14 - Eis que vêm dias, diz o SENHOR Deus, em que enviarei fome sobre a terra, não de pão, nem sede de água, mas de ouvir as palavras do SENHOR. leia o verso do 1-14 para entender.



ARREBATAMENTO NO DESERTO

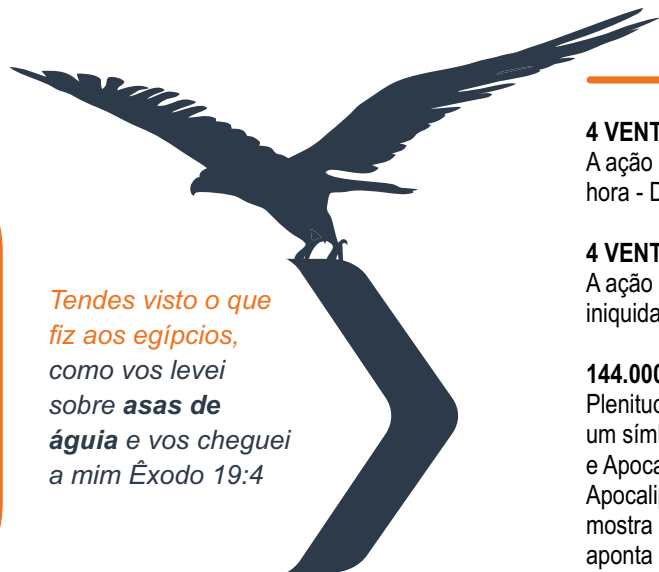
Isaías 40:30-31 os que esperam no Senhor renovam suas forças e sobem com asas como águias, correm e não se cansam, caminham e não se fatigam. A perseverança dos santos na Grande Tribulação trará o arrebatamento para a Igreja que subirá com asas como de águias.

PERSEVERANÇA NO DESERTO

Aqui está a perseverança dos santos, os que guardam os mandamentos de Deus e a fé em Jesus Apocalipse 14:12 - Atos 14:22 através de muitas tribulações nos importa entrarmos no reino de Deus.

*Eis que vêm dias, diz o
SENHOR Deus, em que
enviarei fome sobre a terra, não
de pão, nem sede de água,
mas de ouvir as palavras
do SENHOR. Amós 8:11*

VÍDEO AULA



*Tendes visto o que
fiz aos egípcios,
como vos levei
sobre asas de
águia e vos cheguei
a mim Êxodo 19:4*

4 VENTOS DO CÉU

A ação do diabo durante toda a história da humanidade e na última hora - Daniel 7: 2 - 3

4 VENTOS DA TERRA

A ação do diabo personificada na terra através do homem da iniquidade, nos últimos 42 meses - Apocalipse 12:12

144.000 SELADOS

Plenitude do Povo de Deus em todas as gerações. Esse número é um símbolo e não a contagem exata. Veja que em Apocalipse 14: 1-4 e Apocalipse 7: 1-4 mostra a contagem dos 144 Mil mas em Apocalipse 7:9 a mesma multidão não se podia contar. Isso nos mostra que os 144 mil é uma metonímia ou seja um símbolo que aponta para algo. 144 mil representa a plenitude dos remidos de

todos os tempos.

SETE CHIFRES

Chifres apontam para autoridade ou governo. Os sete chifres indicam a plenitude e autoridade do Filho de Deus, representada pelo Espírito Santo do Senhor, lembrando que Cristo esvaziou-se e agora em apocalipse ele aparece com a plenitude do seu poder mostrando que ele é Deus assim como o pai e exerce toda a autoridade - Apocalipse 5:6

SETE OLHOS

Representa a plenitude do Espírito Santo de Deus. que está sobre Jesus Cristo, No qual estabelece a onipresença - Apocalipse 5:6 - Zacarias: 4:10

ESTRELAS

Simbolizam os santos na nova e velha aliança.
Apocalipse 1:20
Gênesis 26:4



a fé de Abraão

porque aguardava a cidade que tem fundamentos, da qual Deus é o arquiteto e edificador.
Hebreus 11:10



MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE

Seus símbolos e Significados



A Nova Jerusalém

É a Igreja. A noiva é a cidade onde Deus vai habitar para sempre

Apocalipse 21:9-11 - Então, veio um dos sete anjos que têm as sete taças cheias dos últimos sete flagelos e falou comigo, dizendo: Vem, mostrar-te-ei a noiva, a esposa do Cordeiro; e me transportou, em espírito, até a uma grande e elevada montanha e me mostrou a santa cidade, Jerusalém, que descia do céu, da parte de Deus, a qual tem a glória de Deus. O seu brilho era semelhante a uma pedra preciosíssima, como pedra de jaspe cristalina.

Deus está construindo de nós uma morada para habitar

Efésios 2:22 - edificados sobre o fundamento dos apóstolos e profetas, sendo ele mesmo, Cristo Jesus, a pedra angular; no qual todo o edifício, bem ajustado, cresce para santuário dedicado ao Senhor, no qual também vós juntamente estais sendo edificados para habitação de Deus no Espírito.



1 Pedro 2:5 - também vós mesmos, **COMO PEDRAS QUE VIVEM, SOIS EDIFICADOS CASA ESPIRITUAL** para serdes sacerdócio santo, a fim de oferecerdes sacrifícios espirituais agradáveis a Deus por intermédio de Jesus Cristo.



Apocalipse 21:9-10 - Veja em Ezequiel 40 - no livro de Ezequiel vemos a construção da obra da Nova Jerusalém, já em Apocalipse vemos a conclusão ou seja a obra completa, o templo pronto.

A cidade Santa que desce do céu, não é uma cidade de pedras mas a noiva, a esposa do cordeiro, somos eu e você com todos os santos de todas as gerações. Deus está erigindo de nós uma morada para a eternidade Efésios 2:20-22

Veja também que o apóstolo Pedro fala em sua carta 1 Pedro 2:4-5 somos pedras vivas, sendo edificados casa espiritual para sermos sacerdotes santos, a fim de oferecermos sacrifícios espirituais a Deus por intermédio de Jesus.

Abraão cria nessa cidade e pela fé ele viu essa cidade. O autor de Hebreus fala que o patriarca viu a cidade que tem fundamentos da qual Deus é o arquiteto, ou seja o Senhor está construindo de nós uma morada pra Ele e assim seremos sua habitação pela eternidade.

Quando Salomão termina de construir o exuberante templo ele mesmo diz: porventura habitará o Senhor em templos feitos por mãos humanas? Veja em Atos 7:47-50 Estevão discorre sobre a antiga aliança e afirma como disse o profeta: o céu é o meu trono, e a terra, o estrado dos meus pés, que casa me edificareis, diz o Senhor ou qual é o meu lugar de repouso?

Portanto quando o anjo chama João e diz que vai mostrar pra ele a noiva a esposa do Cordeiro e ele acaba mostrando a Nova Jerusalém que desce do céu, agora o povo santo se tornou uma cidade para Deus o Pai, veja em Apocalipse 21:9-10

Em nosso dicionário Cidade significa aglomeração humana ou o povo da cidade. Então não se trata de construção de pedras mas uma figura de linguagem que aponta para a Casa de Deus que são os homens.

VÍDEO AULA



página



Em Apocalipse capítulo 9 é possível notar mais uma vez que uma trombeta é quem anuncia a chegada de juízos aos homens. Antes de colocar nossa atenção ao significado mais propriamente dito dos gafanhotos, quero chamar sua atenção para o toque de trombetas.

Como nas pragas do Egito, Deus recapitula a história para entendermos o seu chamado a salvação. Deus retarda sua ira para que todos cheguem ao arrependimento, (2 Pe 3:9). Dessa forma, quem não aprende com a história, tende a cometer os mesmos erros do passado.

NOTA:

Aqueles que não estudam ou não aprendem com a história estão fadados a repetir os erros do passado. É importante valorizar o estudo da história como uma ferramenta para a sabedoria e a tomada de decisões informadas.

GAFANHOTOS EM APOCALIPSE 9

O quinto anjo tocou a trombeta, e vi uma estrela caída do céu na terra. E foi-lhe dada a chave do poço do abismo. Ela abriu o poço do abismo, e subiu fumaça do poço como fumaça de grande fornalha, e, com a fumaceira saída do poço, escureceu-se o sol e o ar. Também da fumaça saíram gafanhotos para a terra; e foi-lhes dado poder como o que têm os escorpiões da terra, e foi-lhes dito que não causassem dano à erva da terra, nem a qualquer coisa verde, nem a árvore alguma e tão-somente aos homens que não têm o selo de Deus sobre a fronte (Ap 9.1-3).

GAFANHOTOS NO GÊNESIS

Então, disse o SENHOR a Moisés: Estende a mão sobre a terra do Egito, para virem os gafanhotos sobre a terra do Egito e comam toda a erva da terra, tudo o que deixou a chuva de pedras. Estendeu, pois, Moisés o seu bordão sobre a terra do Egito, e o SENHOR trouxe sobre a terra um vento oriental todo aquele dia e toda aquela noite; quando amanheceu, o vento oriental tinha trazido os gafanhotos... (Gn 10.12-15).

OS GAFANHOTOS JÁ ESTÃO AI

O quinto anjo tocou a trombeta, e João teve uma visão assustadora. Viu uma estrela caindo do céu, o que simboliza a queda de Satanás, que se rebelou contra Deus e perdeu seu lugar no céu (cf. Lucas 10.18). Satanás recebeu a chave do abismo, permitindo que demônios saíssem e espalhassem o mal. Esse abismo representa o inferno antes do julgamento final (cf. Lucas 8.31; Apocalipse 20.1, 3). Quando Satanás abriu o abismo, uma fumaça escura e suja saiu, simbolizando engano, pecado e escuridão moral. Isso obscureceu a luz do sol e a atmosfera. Deus permitiu que Satanás fizesse isso como uma forma de punição e advertência (cf. Apocalipse 9.21). Em seguida, gafanhotos saíram da fumaça, causando destruição semelhante às pragas no Antigo Testamento. Esses gafanhotos infernais são um símbolo do mal que afetam as

pessoas ímpias. Eles não prejudicam a vegetação, mas atormentam aqueles que não estão selados por Deus (cf. Apocalipse 7.1-8).

O HOMEM É COMO ERVA QUE SECA E MORRE

Uma voz diz: Clama; e alguém pergunta: Que hei de clamar? Toda a carne é erva, e toda a sua glória, como a flor da erva; seca-se a erva, e caem as flores, soprando nelas o hálito do SENHOR. Na verdade, o povo é erva; seca-se a erva, e cai a sua flor, mas a palavra de nosso Deus permanece eternamente... (Is 40.6-9).

Martyn-Lloyd Jones disse que em certos períodos da história, parece que Deus libera o inferno e o mal, onde as forças diabólicas agem sem a restrição divina, e assim eles atacam com todas as forças homens e mulheres no mundo.

Quem é o que comanda essa cavalaria do mal? Satanás que desceu como uma estrela-cadente, cheio de ódio porque sabe que lhe resta pouco tempo (cf. Ap 9:1; Jó 38:7; Is 14.12; Lc 10.18).

os GAFANHOTOS DO ABISMO

APOCALIPSE 9



Gafanhotos Operação do Engano

A operação do

ENGANO

chegou ao seu ápice

É ele quem debilitava as nações, é ele quem Jesus diz que viu caindo do céu, ele é a estrela da manhã, a estrela da alva que foi expulso dos céus, aquele que era o acusador dos santos e após a ressurreição de Jesus se tornou o réu. De acusador a acusado.

William Barclay diz que os gafanhotos voam juntos e podem escurecer a luz do sol, um tipo dos movimentos demoníacos em nossos dias, segundo homens, confundindo e cegando a todos com falsas filosofias, doutrinas, teologias, ideologias. O projeto desses demônios é causar uma grande cegueira da luz da verdade. Quando o Sol é encoberto pelo nevoeiro do engano e falsas doutrinas, então a graça presente em Cristo, que é esse Sol, não está mais visível para os homens que estão debaixo da operação do engano.

A missão desses gafanhotos é a operação do engano. Esses espíritos atormentam, arruinam lares, jogando nas drogas, empurrando outros para a prática da imoralidade, semeando ganância criminosa no coração de homens depravados. (Hernandes Dias Lopes, comentário do livro do Apocalipse, p. 210,211).

os GAFANHOTOS DO ABISMO

APOCALIPSE 9

Desenvolvido por: Maxwell Mendes

CHAMADO AO ARREPENDIMENTO

Deus nos chama ao arrependimento por meio de juízos, dores e sofrimentos. A igreja precisa se posicionar, pois ela tem um papel importante nesse processo, ela é quem possui o ministério da reconciliação (cf. 2 Co 5.18).

Deixar de anunciar os juízos de Deus, sua ira e o inferno, é uma escolha perigosa, mas muitas lideranças religiosas tem escolhido somente a parte doce do evangelho. É preciso lembrar que João recebe um livrinho em Ap. 10.10, e quando João come em sua boca ele é doce, mas no seu ventre ele é amargo. O apóstolo recebe a ordem de profetizar novamente para povos, nações e línguas. Acontece que a palavra de Deus é comparada como bom alimento, Pão Mt 4.4; leite 1Pe 2.2; carne 1Co 3:1.2; mel Sl 119.103.

Jeremias e Ezequiel recebem ordem para comerem a Palavra de Deus antes de pregá-las a outros, Jr 15.16; Ez 2.9;3.4. Paulo diz que esmurrava seu corpo e se reduzia a servidão para havendo ele pregado não caia nas suas próprias palavras (1 Co 9.26-27). É fato que existe uma luta do cristão contra suas próprias vontades, seus próprios desejos.

PERSEVERANÇA

Não há nada mais doce no mundo que o evangelho de Cristo, mas logo que alguém recebe a palavra e

se torna cristão, começam os problemas. Quem quiser viver piedosamente em Cristo será perseguido 2Tm 3.12. O evangelho é doce quando experimentamos, mas amargo quando vemos suas implicações na vida carnal do homem. Todos querem beber o bom vinho, mas não querem ser pisados no lagar. Todos querem o pão quentinho e fofinho, mas não querem ser amassados como a massa do pão. O problema é que todos querem o benefício, mas não querem o processo que nos leva a dádiva da salvação. Os homens de hoje querem ser salvos, mas não querem o processo da salvação. Jesus alertou que no mundo teríamos aflições. Nunca foi escondido de nós a dificuldade. Essa questão de esconder os dias maus é obra das lideranças religiosas do nosso tempo. Fique firme, saiba que o processo é parte da obra redentora de Cristo em nossas vidas. Jesus venceu, e assim como Ele venceu nós venceremos se permaneceremos firmes Nele até o fim. Deus te abençoe e até o próximo Papo com Deus.



VOZES CLAMANDO POR JUSTIÇA DEBAIXO DO ALTAR

As vozes clamando por justiça são representadas pelas almas dos santos mortos pela palavra de Deus que estão agora no Hades, no período da metade da última semana. Apocalipse 6: 9 - 11 O Altar de sacrifício estava localizado no pátio do lado de fora do local Santo, como uma metonímia a terra é o pátio e o céu o local santo, por isso as almas debaixo do altar aponta para as almas que estão no céu de Abraão no Hades, aguardando pelo dia da ressurreição. Por isso Cristo foi sacrificado na terra, porque a terra é o local do sacrifício.



ÁRVORE DA VIDA

A árvore na vida representa a Cristo, a nossa única fonte de vida eterna, no qual teremos pleno acesso após a ressurreição do nosso corpo. 1 João 5:11-13

A NOVA JERUSALÉM NÃO PRECISA DE SOL NEM DE LUZ PORQUE O CORDEIRO A ILUMINA

Mostra que o povo de Deus, está em uma aliança eterna se tornando um com Cristo, tanto na primeira aliança símbolo da Lua quanto na segunda aliança símbolo do Sol. Após a ressurreição e transformação dos corpos, todo o povo de Deus será um só com Cristo e nunca mais vão se separar dele Apocalipse 20:6 - Apocalipse 14:4

OS FRUTOS DA ARVORE DA VIDA

O fruto é a vida eterna em Cristo. Os frutos da Árvore da vida são para aqueles que perseveraram na fé até o final e por isso são achados dignos de receber a vida eterna por meio de Cristo, na sua vinda. Apocalipse 2:7 - Apocalipse 22:2

AS FOLHAS DA ARVORE DA VIDA

As folhas da Árvore da vida são remédio para as nações que irão entrar no milênio, lembrando que não é uma participação plena da árvore (as nações não comerão dos frutos), as folhas vão fazer alusão à Igreja de Deus nesse período que estará curando as nações que estão doentes com as leis dos homens. A Igreja será rei e sacerdote sobre as nações ensinando a elas as leis, mandamentos e estatutos do Senhor. Ezequiel 47:12 - Apocalipse 22:2

7 TROMBETAS

O anúncio do evangelho de Deus nos 4 cantos da terra feito pela Igreja do Senhor no período da Grande Tribulação despertando a população para a vinda de Cristo Isaías 58:1 - Amos 3: 6-7 - Apocalipse 8:2

CHAVES DA MORTE E DO HADES

Autoridade dado à Cristo sobre a morte e o estado após morte após a sua ressurreição Apocalipse 1:18 - Mateus 16:18

TRIBULAÇÃO DE 10 DIAS

Um período determinado de sofrimento e perseguição dos Santos, esta conectado com os 10 dedos da estátua de Daniel, 10 reis irão perseguir o povo santo por 1.260 dias Apocalipse 2:10 - Apocalipse 13: 7-10 - Daniel 2



VÍDEO AULA



LIVRO DE 7 SELOS

Representa toda a revelação da palavra de Deus, que foi entregue aos seus santos e profetas e estava selada até o tempo do fim. Daniel 12:9 - Ezequiel 2: 8 - 10 - Apocalipse 10: 9 - 11



Jezebel

JEZABEL

Significa um povo que adulterou o evangelho de Cristo.

Jezabel era cananéia (ou seja comerciante) esse nome significa virtuosa.

Um certo grupo de pessoas que estavam sendo chamados simbolicamente de Jezabel pois estavam tentando estabelecer um culto idólatra em lugar ao verdadeiro culto a Deus, como a rainha Jezabel fez no contexto de Elias e do rei Acabe.

Jezabel faz referência também ao povo que faz comércio das coisas de Deus se prostituindo com as riquezas dessa terra, no contexto de Elias essa mulher perseguiu o Santos, ela era casada com o rei de Israel (reino do norte) e perseguiu os profetas do Senhor, da mesma forma esse povo apóstata vai perseguir e matar o povo santo na última semana de Daniel.



PAPO COM DEUS

MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE

Seus símbolos e Significados

ESTRELA, ARDENDO COMO UMA TOCHA CAI NA TERÇA PARTE DOS RIOS E FONTES DE ÁGUAS significa a queda de Satanás personificado em um dignitário (uma pessoa influente) levando muitos homens a apostasia, abandono da fé original a bíblia cita a terça parte dos rios e águas. Aqui rios e águas prefiguram o evangelho que muitos estão bebendo, ele será contaminado, se tornará amargo, o evangelho puro foi misturado. Apocalipse 8:10-11 - Ver a Queda de Satanás em Apocalipse 12:12 - Isaías 14:12

*

A QUARTA TROMBETA TOCA E FOI FERIDA A TERÇA PARTE DO SOL DA LUA E DAS ESTRELAS - o significado Sol aponta para a nova aliança, lua para a antiga aliança e as estrelas representa todos os santos que nasceram em Cristo para brilhar ou seja Judeus e Gentios, todos eles estão agora apagados - Apocalipse 8:12-13 - Isaías 13:10 - Ezequiel 32:7-9 - Joel 2:10-11

Daniel 8:9-11 nos mostra o chifre pequeno se tornando grande e alguns do exército dos céus e das estrelas do céu ele lançou por terra e os pisou, esse chifre pequeno que é o príncipe irá tirar o sacrifício diário e profanar o santuário. Podemos ver o anticristo perseguindo as duas testemunhas e as vencendo Apocalipse 13:7 foi lhe dado que guerreasse contra os santos e os vencesse veja também em Apocalipse 11:7-8



ABSINTO — a amargura e a miséria da apostasia, juízo de Deus para o povo apóstata ou infiel (Lamentações 3:5,19 mostra o juízo de Deus para os apóstatas). Jeremias 9:15 - Portanto, assim diz o SENHOR dos Exércitos, Deus de Israel: Eis que alimentarei este povo com absinto e lhe darei a beber água venenosa. Pelo pecado do povo Deus os entrega a águas amargas.

A GRANDE APOSTASIA

chega ao seu ápice



VÍDEO AULA



Ainda que a figueira não floresça, nem haja fruto na vide; o produto da oliveira minta, e os campos não produzam mantimento; as ovelhas sejam arrebatadas do aprisco, e nos currais não haja gado
Habacuque 3:17



JUÍZO DE DEUS PARA UM POVO IDÓLATRA

As águas amargas são juízo de Deus para um povo apóstata que abandonou a fé verdadeira. Falsos profetas, super graça, evangelho da prosperidade, evangelho do couch, evangelho do bem estar entre outros. Deus permitiu que Satanás como Absinto tornasse amargo as águas que esse povo está bebendo. Lm 3:5-19

Figueira = antiga aliança
Videira = nova aliança
Oliveira = ungidos
Campos = mundo



Por isso o profeta Lamenta o estado que o povo chegará
A GRANDE APOSTASIA

**O LAMENTO
DO PROFETA**

A GRANDE MERETRIZ

página

13

OS 4 SERES VIVENTES

Representação de toda criação de Deus. Quatro é o número da terra; portanto, a aliança de Deus com a criação.

Leia Gênesis 9:8-13 e veja a aliança que o Senhor fez com a humanidade, com as aves, com os animais domésticos e selvagens; eles estão representados na face de cada ser vivente. Deus deu ao homem o domínio sobre a criação, porém o homem perdeu-o por causa do pecado (Gn 1:28-31; Sl 8). Todavia, esse domínio será reconquistado quando o reino for estabelecido; veja Isaías 11:6-8 e 65:25. Os quatro seres viventes (símbolos da criação) diante do trono de Deus mostram que ele controla a criação e que, um dia, cumprirá sua promessa de libertá-la do pecado (Rm 8:19-24).

”

”

O CÉU RECOLHEU COMO UM PERGAMINHO

O livro que estava aberto por Jesus termina de ser lido, agora a história escrita termina e Jesus desce para tomar posse do seu reino e escrever nova história, fazer novas todas as coisas. Esse relato está no sexto selo e seu contexto mostra que os ímpios se escondem e procuram a morte pois o dia do juízo deles chegou. Montes e ilhas foram movidos do lugar, aponta para os governos e autoridades que perdem seu direito, agora Jesus está reivindicando seu reinado. Apocalipse 6:12-17



MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE

— Seus símbolos e Significados



VÍDEO AULA

VESTIDOS DE BRANCO COM PALMAS NAS MÃOS

Veste brancas são as justificação dos santos sinal de santidade, somente usaram aqueles que as lavaram no sangue do Cordeiro. Palmas nas mãos simbolizam a festa do tabernáculo, o descanso de Cristo e seu povo no milênio. Apocalipse 7: 9 - 10

VOZ COMO A VOZ DE MUITAS ÁGUAS

Já aprendemos que águas são povos multidões e linguas, portanto sob a voz de comando de Deus povos e nações são regidas por Ele. É Deus quem comanda a história, coloca e tira reis. Aqui vemos o poder e majestade do Senhor - (Ezequiel 1:24; 43:2)

COMEREM DAS COISAS SACRIFICADAS A ÍDOLOS

associação com a falsa adoração de demônios no mundo (1 Coríntios 10:20).

MANÁ ESCONDIDO

Maná como corpos, por isso no deserto o povo morreu, porque seus corpos não tinham sido glorificados, mas quando nos alimentamos de Cristo que é o pão da vida nossos corpos são glorificados e não perecemos mais. Seus pais comeram do maná no deserto e morreram mas aquele que perseverar até o fim eu darei do maná escondido, aqui Jesus faz referência a glorificação de corpos, não pecaremos mais, por isso não estaremos mais condicionados a morte Apocalipse 2:17 - João 6:49-51

NÃO DANIFIQUES O AZEITE NEM O VINHO

Azeite e Vinho são os selados do Senhor. Azeite aponta para os ungidos e selados pelo Espírito Santo e o Vinho aqueles que foram salvos pelo sangue de Cristo. Existe uma ordem de Deus para guardar os selados - Apocalipse 6:5-6

TERREMOTO (TREMOR DE TERRA)

Convulsão de toda a estrutura da sociedade. Escurecimento e subversão das autoridades estabelecidas. Apocalipse 8:5

LUA COMO SANGUE

Seguidores da Lei a antiga aliança sendo perseguidos e mortos - Apocalipse 6:12

ESTRELAS DO CÉU CAÍRAM

Os santos se perverteram e abandonam a fé original em Cristo. A Grande Apostasia que Paulo fala chega a seu ápice. Apocalipse 6:13 - Apocalipse 1:20 - 2 Tessalonicenses 2:3

MONTES/MONTANHAS

posições de autoridade em tempos de estabilidade.

VARA DE FERRO

exercer justiça com equidade. Um governo justo e reto.

Paralelismo Progressivo

O que acontecesse nas similaridades dos capítulos de Apocalipse e não é coincidência mas, a mesma história está sendo contada sete vezes e em cada vez está sendo acrescentado informações a ela



contraste

Tabela Comparativa

Besta do Mar X Satanás

Ap.17.1-18

a besta que viste, ela era,
não é,
mas está para emergir

Ap.9.1-12

Uma estrela caiu do céu para a terra, esse é Satanás
foi lhe dada a chave do poço do abismo
saíram gafanhotos para a terra e foi lhe dado
poder como o que têm os escorpiões para causem danos
somente a quem não tem o selo de Deus na testa

seu rei é o anjo do abismo
Abaddon ou em grego Apolion
que significa o destruidor

Apocalipse 8.10-11

o terceiro anjo toca a trombeta e caiu uma estrela
seu nome Absinto, ela cai nas águas.
Águas são o símbolo da Palavra de Deus.
E todos quanto beberam dessas águas morreram

Ap.20.1-10

ele era, o enganador e dominador antes de Cristo
ele não é mais pois Cristo venceu Satanás e seus poderes na Cruz
ele está para emergir abismo, será solto e sabe que lhe resta
pouco tempo

Anjo desce do céu, uma teofania de Cristo, com a chave do abismo,
com uma corrente segurou o Dragão, antiga serpente e Satanás,
lançou no abismo pos um selo nele e o prendeu por mil anos.
Para que não enganasse as nações. Após os mil anos Satanás o
sedutor será solto para enganar as nações contra os santos

Lucas 10.18-19

'eu vi Satanás caindo como um relâmpago...
eu vos dei autoridade para pisar em serpentes e escorpiões

2 Tessalonicenses 2:9-12

Por não acolherem o amor da verdade para se arrependerem
Deus mesmo é quem lhes envia um poder sedutor,
a fim de que creiam na mentira; para que sejam julgados
todos os que não creram a verdade, antes tiveram prazer na injustiça."

MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE

Seus símbolos e Significados



Ex 27:1-8



Gn 30:1-10

ALTAR

- ALTAR DE BRONZE

Está ligado ao altar de bronze do Tabernáculo de Moisés onde eram feitos os sacrifícios. Aponta para o corpo do homem que é o altar de bronze hoje sacrificando seus desejos por amor a Deus. Algumas vezes também aponta para a terra como local de sacrifício onde Jesus foi crucificado.

- ALTAR DE OURO

Esse altar aponta para o coração do homem e algumas vezes para o céu onde é o local santo. No Tabernáculo de Moisés era o local onde queimava-se incenso à Deus. Portanto quando aparece no Apocalipse Altar é importante ter uma visão mais exigente do texto para entender se a passagem está falando do Altar de Bronze ou Altar de Ouro.

INCENSO

Oração dos Santos - Apocalipse 8:3-5

SILÊNCIO NO CÉU

Fechamento das Igrejas, perseguição dos santos e a grande apostasia. Proibição da pregação do evangelho, não haverá mais conversões que geram festa nos céus quando um pecador se arrepende Lucas 15:7 Apocalipse 8:1

TROMBETAS

Voz de Comando, chamamento também para o arrependimento e anúncio do tempo de juízo Joel 2:1 chamado ao arrependimento Apocalipse 8;9;10;11 as trombetas do Apocalipse

ÁRVORES

Homens de toda a terra. Os homens foram chamados para dar frutos. Primeiro Israel como Figueira de Deus Oséias 9:10, porém Israel peca e passa a não dar mais frutos para as nações, então Deus envia Jesus a Videira verdadeira e todo aquele que está em Cristo dá frutos, as árvores que não dão frutos será cortadas e lançadas no fogo João 15:1-6



Marcos 8:22-25 - Então, chegaram a Betsaida; e lhe trouxeram um cego, rogando-lhe que o tocassem. Jesus, tomando o cego pela mão, levou-o para fora da aldeia e, aplicando-lhe saliva aos olhos e impondo-lhe as mãos, perguntou-lhe: Vês alguma coisa? Este, recobrando a vista, respondeu: **VEJO OS HOMENS, PORQUE COMO ÁRVORES OS VEJO**, andando.

Então, novamente lhe pôs as mãos nos olhos, e ele, passando a ver claramente, ficou

Homens como Árvores

ERVA VERDE

homens florescendo a Deus ligado com o grande e último avivamento

Nós somos as folhas a erva que brota da qual Cristo é a árvore veja em Mateus 13:26 e 1 Pedro 1:24

VÍDEO AULA



SARAIVA

Súbita **tempestade de pedras** para julgar e **condenar a meretriz** - julgamento de Deus Isaías 28:2; Apocalipse 16:21

página

16

DUAS OLIVEIRAS E DOIS CASTIÇAIS

As duas testemunhas do Senhor representado nas Igrejas de Esmirna e Filadélfia também aponta para Judeus e Gentios os dois ungidos do Senhor Zacarias 4 - Apocalipse 11:34

AREIA DO MAR

Como na promessa de Deus a Abraão sendo a descendência dele numerosa como as areias do mar. Aponta para um número incontável de pessoas

LEOPARDO

Rapidez na conquista; crueldade - Características do Império da Grécia - Jeremias 6; Daniel 7:6; Oséias 13:7; Habacuque 1:8

URSO

Voracidade; determinação persistente em agarrar. As características do império Pérsia Dn 7:5

SEU NOME NA TESTA

Temexa pemeito da glória de Deus, testa pois aponta para a mente do homem e seus pensamentos sendo agora dirigidos pela vontade de Deus. Pensamentos santos assim como nosso Pai é Santo

LEÃO

Ferocidade, força - Juizes 14:8 - As qualidades características do Babilônico.

CABEÇA FERIDA DE MORTE (MORTAL)

Reino do Assíria que caiu mas retornará, o último reino que marchará contra o povo santo Isaías 7:17 - Isaías 10

SINAL NA MÃO DIREITA OU NA TESTA

Profissão pública ou aparência diante dos homens - Pensamentos e comportamentos Anticristão

VIRGENS

Os santos, aqueles que permaneceram apartados das idolatrias da grande prostituta e das imundices do mundo, eles são virgens e castos. Castidade é uma metonímia para a preservação da imoralidade espiritual.

ILHAS E MONTANHAS

Governos e autoridades, eles cairão e serão abalados dos seus lugares quando Jesus assumir seu reinado sobre toda a aterra.

VESTE SALPICADA DE SANGUE

Aponta para Cristo que pisou o lagar da ira de Deus e despejou as taças com a ira julgando, condenando e matando homens maus de todo o mundo - Apocalipse 19:15 - Isaías 63

A SANTA CIDADE

A Nova Jerusalém, a noiva mostrada em glória; a igreja que Cristo glorificada a morada de Deus

MURO COM 144 COVADOS

Número de homem aponta para os 144 mil selados, sua altura é algo intransponível por homens, mostrando a separação do santo e do profano, a igreja não pecará mais

A CIDADE ERA QUADRADA

Totalidade; o mesmo de todos lados; a perfeição de uma cidade cujo construtor e criador é Deus. Hebreus 11:10 - Abraão aguardava pela cidade da qual Deus é o arquiteto da qual tem fundamentos 1 Pedro 2:4 - Efésios 2:22

DOZE FUNDAMENTOS

Neles os nomes dos doze apóstolos: a igreja apostólica fundada pelos doze (Efésios 2:20), o arrependimento vem pela pregação do verdadeiro evangelho de Cristo que foi difundida pelos 12 apóstolos. Portanto a doutrina apostólica é a base da Nova Jerusalém, nossos fundamentos são as leis, os estatutos e os mandamentos de Deus



DOZE PORTAS

Apontando para as 12 tribos a promessa de Deus a Abraão sendo cumprida pois todos os salvos entraram por uma das 12 tribos ou as 12 portas



RIO PURO DE ÁGUA DA VIDA

a presença de Deus agora sendo tudo em todos, sua sabedoria infinita e sua plenitude fluindo através da noiva, a esposa do Cordeiro.

PÉROLA - beleza da noiva de Cristo; vista externamente por homens e anjos (Mateus 13:45,46).

OURO PURO SEMELHANTE A VIDRO PURO - pureza, sem mancha ou defeito.

PEDRA PRECIOSA - raios de glória divina refletidos na noiva.

VÍDEO AULA



O JULGAMENTO DA GRANDE BABILÔNIA

João é levado ao deserto onde vê a a besta escarlate. Ela é a besta do mar que simboliza o mundo como centro da perseguição à Cristo e sua igreja. João é levado ao deserto, porque a noiva de Cristo é levada para lá, veja em Apocalipse 12. A noiva não faz parte do sistema mundano e o chamado de Deus para ela é: **"Sai dela, povo meu, para que não sejas participante dos seus pecados, e para que não incorras nas suas pragas - Apocalipse 18:4 "**

Como no Êxodo, onde o povo de Deus foi levado por Moisés para o deserto, de igual forma as duas asas da grande Águia, também levam os crentes fiéis para o deserto (cf. 12.14).

DESEJO DE VOLTAR PARA O EGITO

É necessário destacar, que os israelitas infiéis tinham o desejo de voltar para o Egito, eles murmuravam contra o Senhor, lembrando dos prazeres que o Egito podia lhes proporcionar (cf. Ex 16.1-2). Dessa mesma forma, os crentes infiéis contemporâneos e os crentes infiéis do futuro também sentem o desejo de voltar para a Babilônia, estão seduzidos por ela, estão ávidos pelo seu cálice que embriaga os moradores da terra (cf. 17.4).

ADÚLTEROS: O Amor ao Mundo e a Infidelidade Espiritual

A mulher que está montada na besta é um antítipo da noiva de Cristo. Elas são inimigas (Tiago 4.4 **Adúlteros e adúlteras, não sabeis vós que a amizade do mundo é inimizade contra Deus? Portanto, qualquer que quiser ser amigo do mundo constitui-se inimigo de Deus.**). Ser amigo do mundo é se associar a Babilônia.

Os reis da terra são amantes dessa prostituta. Todos os povos do mundo, se embriagam com o vinho da sua prostituição, ela tem uma taça com abominações. Nas mãos dela está o sangue dos mártires de vários séculos. João se admira com a imagem forte, Essa meretriz é a Babilônia, veja em Ap 17.5; 18; 19.2,3.

PAPO COM DEUS

A IDENTIDADE DE BABILÔNIA: UMA CIDADE DE INFIÉIS

A Babilônia é chamada de Grande Meretriz, porque ela ilude, ela seduz e afasta os povos pra longe de Deus. Essa meretriz já foi uma cidade mundana, e depois da cidade física muitas delas surgiram. Sua indústria, comércio, arte, cultura buscam seduzir os crentes para afastá-los de Deus. Ela concentra vícios, luxúria, e toda sorte de desejos que a carne pode querer (1 Jo 2.16).

William Hendriksen explica que a Babilônia é uma representação do passado, do presente e do futuro. Ela é tão íntima da besta que está sentada sobre ela (Ap. 17.3).

A BESTA DO MAR

A Besta do mar é todo movimento anticristão de perseguição através da história. A besta do mar também é uma representação do passado do presente e também aponta para o futuro.

MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE

Seus símbolos e Significados

Apocalipse 17:8 a besta que viste, era e não é, está para emergir do abismo e caminha para a destruição. E aqueles que habitam sobre a terra, cujos nomes não foram escritos no Livro da Vida desde a fundação do mundo, se admirarão, vendo a besta que era e não é, mas aparecerá.

A meretriz, Babilônia, estava presente nos dias de João, porque o anjo explica para João que a besta tinha sete cabeças, que são sete montes onde a meretriz estava assentada. E no tempo de João esse sete montes circulavam a cidade de Roma. Essa era a meretriz, a Babilônia de seus dias. Ela atraía todos pelos seus prazeres, os povos e reis das nações se inclinava para ela.

Comentário Bíblico Histórico Cultural do Novo Testamento, Vida Nova

Paralelos e contrastes entre a prostituta Babilônia nesta passagem e a Nova Jerusalém do capítulo 21, corresponde a prática na

literatura apocalíptica de estabelecer um contrastes entre justos e injustos. Não é necessário pressupor que as profecias de João se apliquem somente a Roma, outros impérios malignos também tem surgido e desaparecido. Entretanto, por Roma ser a Babilônia na época de João, ela supre as imagens para o público original das sete igrejas.

Características que indicam Roma como a Babilônia nos dias de João:

- 1 está assentada sobre sete montes;
- 2 na parte do mundo em que João estava Roma era a cidade que reinava sobre os reis da terra;
- 3 como Babilônia, Roma também havia conquistado o povo de Deus e destruído Jerusalém;
- 4 era um império comercial que se assentava sobre muitas águas (mar mediterrâneo);
- 5 as imagens sugeridas de um novo Nero ou Nero redivivo, são adequadas para Roma.

BABILÔNIA a mãe de todas as ABOMINAÇÕES"



Desenvolvido por: Maxwell Mendes

Todos os direitos autorais são de propriedade do autor

página

18

CRISTO TEM 5 INIMIGOS

- 1 - o dragão,
- 2 - a besta do mar,
- 3 - a besta da terra ou o falso profeta,
- 4 - a prostituta Babilônia
- 5 - os homens que trazem a marca da besta.

Hernandes Dias Lopes



A BABILÔNIA DE NOSSOS DIAS

A Babilônia, então, é o centro mundial de sedução a qualquer momento da História, especialmente em nossos dias, ela representa o mundo globalizado, ávido por desejos, prazeres, a qualquer custo. Se um homem deseja dinheiro, ela está pronta para lhe encher de riqueza, se um homem deseja prostituição, ela vai saciar suas vontades, se um homem quer ser grande e egoísta, ela vai lhe colocar no mais alto patamar e fazer dele um deus. A Babilônia tem o interesse em fazer os ídolos do coração do homem aflorarem, e esses mesmos ídolos se tornarem seus deuses, levando esse homem a idolatria e corrupção.

A PROSTITUTA

Toda cidade tem um povo. E o povo dessa cidade é adúltero, porque abandonou seu criador. Assim como a prostituta é um antítipo da noiva do cordeiro, de igual forma a Babilônia é um oposto da Nova Jerusalém. Ela se opõe a Nova Jerusalém, ela não é santa, nela não há retidão, nem santidade. As duas cidades são apresentados a João por um anjo, mostrando o povo de Deus e o povo apóstata.

A QUEDA DA GRANDE BABILÔNIA

A queda da Grande Babilônia já está predita, ela já possui dia e hora marcados para sua destruição. A queda da Babilônia ocorre durante a história da humanidade, a própria Babilônia da Mesopotâmia, outras Babilônias, como o império Medo-Persa, império Grego e o império Romano. Mas especialmente no Grande Dia do Senhor, a Babilônia, mãe de todas as meretrizes (cf. 17.5), será julgada em sua forma final.

UMA TAÇA QUE EMBRIAGA

A meretriz segura na sua mão uma taça dourada, dentro dela está tudo o que embriaga os moradores da terra e os levam a se afastar de Deus:



pornografia, luxúria, fama, poderes mundanos, desejos da carne e todos os entretenimentos que levam o crente para longe da palavra de Deus.

Quando o anjo fala para João que vai lhe mostrar o mistério da mulher e da besta - versos 7 e 18 - podemos ver uma íntima ligação entre elas.

Primeiro porque as pessoas que bebem desse cálice que está nas mãos da mulher, bebem de suas prostituições, regalam-se de seus prazeres até se embriagarem e depois porque a besta, símbolo do sistema mundano anticristão, além de perseguir os que querem andar em retidão, coopera para a

oposição a igreja e ao evangelho de Deus.

Balaão, fez da mesma forma seduzindo os homens através das mulheres moabitãs (cf. Nm 31.16; Jd 11; Ap 2.14). Essa tática da sedução é antiga, e no mundo contemporâneo existem muitas vozes para distrair os homens e os afastarem dos caminhos do Senhor.

Comentário de G. K. BEALE, O Brado de Vitória

Portanto, a Babilônia é o sistema religioso e econômico predominante em aliança com o estado e suas autoridades relacionadas, tal como ele existe em várias formas ao longo das eras. Evidentemente, o fato bem conhecido de que meretrizes no

mundo antigo (como hoje) ofereciam o próprio corpo e serviços sexuais mediante pagamento só aumenta a natureza financeira da meretriz babilônia.

Conseqüentemente, Babilônia refere-se ao Israel nacional apóstata, ao sistema mundano pagão e à igreja apóstata que coopera com ele. Que 'Babilônia a grande' é todo o corrupto sistema econômico e religioso e não meramente a igreja apóstata é evidente pelas referências à Babilônia nos capítulos 14, 16 e 18 (veja 14.8; 16.18-21; 17.4-6,18; cap. 18). No entanto, a preocupação dominante de João é advertir as igrejas quanto a comprometer-se com esse sistema, para que elas não sejam punidas juntamente com ele. João quer adverti-las quanto ao falso ensino de Jezabel, que é a ideologia do mundo.

BABILÔNIA a mãe de todas as ABOMINAÇÕES"



Desenvolvido por: Maxwell Mendes

Todos os direitos autorais são de propriedade do autor



SARAH E AGAR

Gl 4:21-31 - Paulo mostra como alegoria duas mulheres, sendo Agar a Jerusalém atual que gera filhos para escravidão e Sarah a Jerusalém que é de cima e gera filhos para liberdade. Existem duas mulheres no Apocalipse uma é a Igreja e a outra a prostituta que abandonou a fé original



CONTRASTE

Veja o contraste do Apocalipse 17:
Nova Jerusalém X Babilônia
Noiva de Cristo X Prostituta
Povo fiel x Povo infiel
Sistema Cristão X Sistema anticristão
Jesus x Anticristo
Ressurreição de Jesus x Fôlego de vida para a Besta entre várias outras.

Dessa forma vemos o tipo e o antítipo dos símbolos do Apocalipse. O gênero literário apocalíptico é simbólico, portanto, devemos utilizar diversos métodos de interpretação como a abordagem histórica, teológica, literária e quero destacar entre eles a semiótica.

SEMIÓTICA

A interpretação semiótica do Livro do Apocalipse busca desvendar os significados simbólicos por trás das imagens e visões descritas no texto. Ao analisar símbolos, números e metáforas, os estudiosos buscam compreender não apenas o significado literal, mas também as camadas mais profundas de significado que esses elementos podem conter. Por exemplo, a interpretação semiótica pode explorar o significado simbólico das cores mencionadas no Apocalipse, como o branco associado à pureza e o vermelho à guerra, oferecendo uma compreensão mais ampla das mensagens transmitidas no livro.

Definição de Semiótica: A semiótica, ou estudos semióticos, é o estudo do processo de interpretação dos signos, que são qualquer atividade, conduta ou processo que envolva signo.

Comentário do uso do Antigo Testamento no Novo Testamento, G. K. Beale e D. A. Carson.

A descrição da prostituta em Apocalipse 17 apoia-se também na comparação de Israel como uma prostituta, em Jeremias 2.20-4.30 (assim D. Ford 1979, p. 270): ali Judá é uma prostituta (2.20) que tem "semblante de uma prostituta (3.3) e faz com que as outras mulheres pequem (2.33). Além disso, "na barra das tuas roupas se achou o sangue dos pobres inocentes" (2.34) e "embora te vistas de púrpura e te adornes com enfeites de ouro [...] teus amantes te desprezam e procuram tirar-te a vida" (4.30). Israel é comparado a uma prostituta porque, embora supostamente esteja

comprometido com O Senhor, mantém um intercurso espiritual com os ídolos. No entanto, o termo "prostituta" também pode representar outras nações ímpias nos Profetas, como em Isaías 23.15-18 e Naum 3.4,5 (embora aplique o texto de Naum aos líderes apóstatas de Jerusalém). A metáfora da "prostituta" traz em a ideia essencial de um relacionamento ilícito. Religioso, econômico, político ou alguma combinação destes. Em Naum 3.4,5 e especialmente em Isaías 23.15-18, as cidades de Nínive e Tiro são chamadas "prostitutas", porque causam ruína e impureza entre as nações por meio do domínio econômico sobre elas e por influenciá-las com sua idolatria. Além disso, a prostituta de Apocalipse 17 é chamada "a grande Babilônia", título

que exprime o orgulho da Babilônia pagã de Daniel. Portanto, o nome "Babilônia" se refere tanto ao mundo pagão e ao Israel apóstata quanto à igreja apóstata que coopera com ela.

A NATUREZA DA MULHER

"A natureza da mulher é revelada pelo fato de que em sua frente está escrito um nome misterioso: BABILÔNIA, a Grande, a Mãe das Meretrizes e das Abominações da Terra."

No livro do Apocalipse, um nome na frente revela o caráter da pessoa e seu relacionamento com Deus (Apocalipse 7:3; 14:1) ou com Satanás (Apocalipse 13:16; 14:9).

É por isso que explicamos que a marca da besta não é um chip ou algo físico, mas

sim uma metonímia, um símbolo que aponta para algo maior.

Assim como Deus tem seu selo na testa dos homens que o adoram, o anticristo marca a mentalidade e o comportamento daqueles que o adoram.

Existe uma grande batalha em curso. Essa luta é travada todo dia pela sua alma, ela é a batalha do Armagedom onde o prêmio dessa guerra é a alma dos homens.

Desperte igreja do Senhor, não seja iludida pelo Mundo e seus prazeres.

ADVERTÊNCIA

Apocalipse 18.4 - E ouvi outra voz do céu, que dizia: Sai dela, povo meu, para que não sejas participante dos seus pecados, e para que não incorras nas suas pragas.

A advertência para que o povo saia dessa cidade, é dirigida ao povo de Deus de todas as épocas veja: Is 48.20; 52.11; Jr 50.8;41-44;Zc 2.7

Nos parece claro que a Babilônia não é uma cidade do fim dos tempos, mas o mundo como centro da sedução, em qualquer época. Retirar dela, significa não ter comunhão com ela, não se cúmplice, não comercializar com ela, não comprar seus deleites, nem viver nas suas orgias pra não ser pego nas armadilhas, nem nas suas ilusões e tentações.

Aqueles que aplicam seu coração no mundo, também receberão seus flagelos.

BABILÔNIA a mãe de todas as ABOMINAÇÕES



Desenvolvido por: Maxwell Mendes

Todos os direitos autorais são de propriedade do autor



Desenvolvido por: Maxwell Mendes

Seguiu-se a estes outro anjo, o terceiro, dizendo, em grande voz: Se alguém adora a besta e a sua imagem e recebe a sua marca na fronte ou sobre a mão, 10 também esse beberá do vinho da cólera de Deus, preparado, sem mistura, do cálice da sua ira, e será atormentado com fogo e enxofre, diante dos santos anjos e na presença do Cordeiro. Apocalipse 14:9-10

666

A natureza da mulher é revelada pelo fato de que na sua fronte, achava-se escrito um nome, um mistério: **BABILÔNIA**, a Grande, a Mae das Meretrizes e **DAS ABOMINAÇÕES DA TERRA**.

Em Apocalipse, um nome na fronte revela o caráter da pessoa e seu relacionamento com Deus (7.3; 14.1) ou com Satanás (13.16; 14.9).

Por esse motivo a nossa exegese, é que a marca da besta não é um chip ou algo físico, mas uma metonímia, **um símbolo que aponta para algo maior**.

Assim como Deus tem seu selo na testa dos homens que o adoram, o anticristo tem marcado a mentalidade e o comportamento daqueles que o adora.

A MARCA DA

BESTA

SIMBÓLICO OU LITERAL?

selo de deus

2 Timóteo 2:19 Entretanto, o firme fundamento de Deus permanece, **tendo este selo**: O Senhor conhece os que lhe pertencem. E mais: **Aparte-se da injustiça todo aquele que professa o nome do Senhor**.

Quando estamos selados por Deus, **nos afastamos da injustiça e andamos em piedade e santidade**. Quando recebemos o evangelho, somos selados pelo Espírito Santo: Efésios 1:13 em quem também vós, depois que **ouvistes a palavra da verdade, o evangelho da vossa salvação, tendo nele também crido, fostes selados o Santo Espírito da promessa**;

a marca da besta

Como o selo de Deus, simbolicamente localizado na testa do Seu povo, não é algo tangível, mas representa um pensamento e uma postura que refletem a prática da justiça. De maneira similar, a marca da besta não é apenas uma inscrição visível, mas representa um conjunto de crenças e ações contrárias à justiça.

A BESTA SÓ ENGANA QUEM NÃO TEM O NOME NO LIVRO DA VIDA

Apocalipse 17:8 a besta que viste, era e não é, está para emergir do abismo e caminha para a destruição. E aqueles que habitam sobre a terra, **cujos nomes não foram escritos no Livro da Vida desde a fundação do mundo, se admirarão, vendo a besta que era e não é, mas aparecerá. QUEM SERÁ MARCADO NÃO TEM SEU NOME ESCRITO NO LIVRO DA VIDA DESDE A FUNDAÇÃO DE MUNDO**.

Por inferência, podemos crer que ninguém vai colocar a marca sem querer ou enganado.

A PERSEVERANÇA DOS SANTOS

Apocalipse 13:8-10- **adorá-la-ão todos os que habitam sobre a terra, aqueles cujos nomes não foram escritos no Livro da Vida do Cordeiro que foi morto desde a fundação do mundo. Se alguém tem ouvidos, ouça. Se alguém leva para cativo, para cativo vai. Se alguém matar à espada, necessário é que seja morto à espada. Aqui está a perseverança e a fidelidade dos santos.**

Advertência

Apocalipse 18.4 - **E ouvi outra voz do céu, que dizia: Sai dela, povo meu, para que não sejas participante dos seus pecados, e para que não incorras nas suas pragas.**

A advertência para que o povo saia dessa cidade, é dirigida ao povo de Deus de todas as épocas veja: Is 48.20; 52.11; Jr 50.8; 41-44; Zc 2.7

Nos parece claro que a Babilônia não é uma cidade do fim dos tempos, mas o mundo como centro da sedução, em

qualquer época.

Retirar dela, significa não ter comunhão com ela, não se cúmplice, não comercializar com ela, não comprar seus deleites, nem viver nas suas orgias pra não ser pego nas armadilhas, nem nas suas ilusões e tentações.

Aqueles que aplicam seu coração no mundo, também receberão seus flagelos.

A MARCA DA BESTA

SIMBÓLICO OU LITERAL?



Para ler e entender comprar e vender

Apocalipse 13:16-17 - A todos, os pequenos e os grandes, os ricos e os pobres, os livres e os escravos, faz que lhes seja dada certa marca sobre a mão direita ou sobre a fronte, 17 para que ninguém possa comprar ou vender, senão aquele que tem a marca, o nome da besta ou o número do seu nome.

Uma prostituta só mantém relações com quem lhe paga, sob essa analogia não devemos comercializar com a Grande Meretriz, não devemos comprar seus prazeres nem vender nossos valores em troca dos prazeres mundanos.

A magnífica salvação em Cristo e nossa redenção gloriosa não estão ligadas a coisas físicas, mas sim à grandiosidade da espiritualidade da vida em Deus, por meio do Espírito Santo.

Não devemos diminuir a obra da cruz com sacrifícios mundanos, como era na antiga aliança.

Hoje, adorar a Deus significa renunciar às tentações do mundo e perseverar até o fim para alcançar a salvação. **Caso contrário, cairíamos na armadilha de adorar o mundo e seus prazeres, tornando-nos inimigos de Deus e seguindo o caminho da destruição mencionado no**

Apocalipse, que culmina no lago de fogo." Este texto enfatiza a importância da espiritualidade e da fidelidade a Deus, destacando que a verdadeira adoração vai além de questões materiais e econômicas.

Veja o que Dr. G. K. Beale diz no seu livro: Brado de Vitória Pág. 263, 264, 265: Uma vez que o selo de Deus ou seu nome sobre o crente verdadeiro é invisível do mesmo modo também o é a marca no incrédulo.

Que os dois são de uma natureza espiritual paralela e destinados ser comparados é evidente pela menção logo em seguida dos nomes de Deus e de Cristo escritos na fronte dos santos (Ap. 14.1). **Os cristãos são protegidos pelo poder do nome de Cristo, que é a sua presença com eles.** Eles podem

sofrer até a morte, mas receberão a suprema recompensa da vida eterna (20.4 veja sobre esse versículo). Os incrédulos podem receber prosperidade temporária, mas serão punidos finalmente com a morte eterna (veja sobre 14.9-11).

A marca também pode indicar que os seguidores de Cristo e da besta têm em si a estampa da "imagem" (caráter) do seu respectivo líder.

Que a marca do nome é figurativa e não literal é evidente também pela descrição da besta, que tem "nomes de blasfêmia" gravados nas cabeças dela, o que indica figurativamente reivindicações falsas de realeza divina e terrena (veja sobre Ap. 13.1).

Do mesmo modo, o objetivo de dizer que os adoradores da besta têm o nome dela escrito na cabeça é ressaltar o fato de que eles prestam homenagem às suas blasfemas reivindicações de realeza divina.

símbolo de pertencimento

A expressão "marca da besta" tem origem na prática de marcar gado e escravos como forma de indicar a propriedade. Essa marca significava que o indivíduo pertencia ao seu dono. Na Bíblia, em Apocalipse 14.9, ler sobre adoradores da besta e sua imagem que recebem a marca na testa ou na mão. Isso sugere que receber a marca significa pertencer e adorar a besta.



No AT, Deus disse a Israel que a Torá devia ser "como sinal na tua mão e por memorial entre os teus olhos" para lembrá-los continuamente do compromisso deles de lealdade a Deus (Êx 13.9). O equivalente do NT é o invisível selo ou nome de Deus (veja sobre 7.2-3). A "fronte" representa o compromisso ideológico e a "mão" a aplicação prática desse compromisso. Do mesmo modo, como uma caricatura dos sinais de filiação na comunidade de fé do AT, as marcas da besta na fronte e na mão dos adoradores referem-se ao seu compromisso leal, constante e incondicional com ela.

A "marca da besta" representa a oposição a Deus e a rejeição a Cristo, simbolizando o espírito do anticristo que persegue a Igreja. A marca é colocada na testa, simbolizando a mente e o pensamento, e na mão direita, simbolizando as ações e o trabalho. Portanto, receber a marca significa pertencer aos que perseguem a Igreja e expressar o espírito anticristão em pensamentos e ações.

Viu-se grande sinal no céu, a saber, uma mulher vestida do sol com a lua debaixo dos pés e uma coroa de doze estrelas na cabeça, 2 que, achando-se grávida, grita com as dores de parto, sofrendo tormentos para dar à luz. Apocalipse 12:1-2



MANUAL DE TIPOLOGIA DO APOCALIPSE

Seus símbolos e Significados

A MULHER DE APOCALIPSE 12

o povo de Deus, a esposa do Filho

Porque estou zeloso de vós com zelo de Deus; porque vos tenho preparado para vos apresentar **como uma virgem pura a um marido**, a saber, a Cristo. - 2 Coríntios 11:2

E eu, João, **vi a santa cidade**, a nova Jerusalém, que de Deus descia do céu, **adornada como uma esposa ataviada** para o seu marido. - Apocalipse 21:2

Sol - A Nova Aliança

Porque **eis que aquele dia vem ardendo como fomalha**; todos os soberbos, e todos os que cometem impiedade, serão como a palha; e o dia que está para vir os abrasará, diz o SENHOR dos Exércitos, de sorte que lhes não deixará nem raiz nem ramo. - Malaquias 4:1

Porque o **Senhor Deus é um sol e escudo**; o Senhor dará graça e glória; não retirará bem algum aos que andam na retidão. - Salmos 84:11

Nele estava a vida, **e a vida era a luz dos homens. E a luz resplandece nas trevas**, e as trevas não a compreenderam. - João 1:4,5

Estrelas Os Santos Justificados

Então o levou fora, e disse: Olha agora para os céus, **e conta as estrelas, se as podes contar**. E disse-lhe: Assim será a tua descendência. - Gn 15:5

E muitos dos que dormem no pó da terra ressuscitarão, uns para vida eterna, e outros para vergonha e desprezo eterno. Os que forem sábios, pois, resplandecerão como o fulgor do firmamento; **e os que a muitos ensinam a justiça, como as estrelas sempre e eternamente**. - Daniel 12:2,3

Uma é a glória do sol, e outra a glória da lua, e outra **a glória das estrelas**; **porque uma estrela difere em glória de outra estrela**. Assim também a ressurreição dentre os mortos. Semeia-se o corpo em corrupção; ressuscitará em incorrupção. - 1 Coríntios 15:41,42

Lua - A Antiga Aliança

Porque tendo **a lei a sombra dos bens futuros**, e não a imagem exata das coisas, nunca, pelos mesmos sacrifícios que continuamente se oferecem cada ano, pode aperfeiçoar os que a eles se chegam. - Hebreus 10:1

Portanto, ninguém vos julgue pelo comer, ou pelo beber, ou por causa dos dias de festa, **ou da lua nova**, ou dos sábados, **Que são sombras das coisas futuras**, mas o corpo é de Cristo. - Colossenses 2:16,17

VÍDEO AULA



Vestimenta símbolo de justificação

Eis que venho como ladrão. Bem-aventurado aquele que vigia, **e guarda as suas roupas**, para que **não ande nu**, e não se vejam **as suas vergonhas**. - Apocalipse 16:15

Aconselho-te que de mim compres ouro provado no fogo, para que te enriqueças; **e roupas brancas**, para que te vistas, **e não apareça a vergonha da tua nudez**; e que unjas os teus olhos com colírio, para que vejas. - Apoc 3:18

A MULHER VESTIDA DE SOL

página

23



POR QUE O NÚMERO 144 MIL?

A figura dos cento e quarenta e quatro mil não deve ser tomada literalmente, mas simbolicamente. Ela representa aqueles que "foram comprados como primícias para Deus e para o Cordeiro"

Vemos que Deus escolhe utilizar alguns números na sua palavra pelo fato desses números terem alguns significados importantes, como por exemplo o número 7 que expressa o sentido de plenitude, ou o número 2 que expressa a quantidade mínima de testemunhas. E com o número 144 mil não é diferente

O número é formado por $(12 \times 12 \times 1.000)$ que significa uma multidão grande e completa. Provavelmente, o melhor ponto de vista seja

aquele que diz que os 144 mil representam todos os santos. $12 \text{ tribos} \times 12 \text{ apóstolos} \times 1000 \text{ todo período da história}$.

Ef 2:19-22: "Portanto, vocês já não são estrangeiros nem forasteiros, mas concidadãos dos santos e membros da família de Deus, edificados sobre o fundamento dos apóstolos e dos profetas, tendo Jesus Cristo como pedra angular, no qual todo o edifício é ajustado e cresce para tornar-se um santuário santo no Senhor. Nele vocês também estão sendo edificados juntos, para se tornarem morada de Deus por seu Espírito."

O TEMPO DE TRABALHO SOBRE SEU POVO

Vemos que desde do Éden, Deus vem trabalhando no seu povo e consequentemente no seu tabernáculo. Se pegarmos os 6 dias da criação no qual Deus trabalhou e multiplicamos pelas horas de cada dia, ficará $6 \times 24 = 144$

Se pegarmos o tempo que o povo ficou escravo no Egito e multiplicar pelos dias do calendário lunar ficará; $360 \times 400 = 144 \text{ mil}$

Notamos então que esse número indica o tempo de trabalho de Deus com o seu povo para os remir e colher de toda terra, por isso os 144 mil "são os que dentre os homens foram comprados como primícias para Deus e para o Cordeiro."

NÃO SE MISTURARAM COM MULHERES (SÃO VIRGENS)

Ap 14:4: "Estes são os que não estão contaminados com mulheres; porque são virgens. Estes são os que seguem o Cordeiro para onde quer que vá. Estes

são os que dentre os homens foram comprados como primícias para Deus e para o Cordeiro."

De acordo com a linguagem simbólica de Apocalipse, parece mais coerente entender a palavra virgem como descrevendo uma pureza espiritual e moral. Aqueles que não se apostataram da fé.

2Co 11:2: "Porque estou zeloso de vós com zelo de Deus; porque vos tenho preparado para vos apresentar como uma virgem pura a um marido, a saber, a Cristo."

A expressão "não se contaminaram com mulheres" não deve ser vista no sentido físico. A passagem está nos mostrando que o pecado dos habitantes da terra será a prostituição espiritual e o afastamento de Deus fazendo referência a grande meretriz do Apocalipse 17.

SEPARAÇÃO DO SANTO E DO PROFANO

Apocalipse 21:12 - Tinha **grande e alta muralha, doze portas**, e, junto às portas, doze anjos, e, sobre elas, nomes inscritos, **que são os nomes das doze tribos dos filhos de Israel**.

Apocalipse 21:14 - A **muralha da cidade tinha doze fundamentos**, e estavam sobre estes os **doze nomes dos doze apóstolos do Cordeiro**.

Apocalipse 21:17 - Mediu também a **sua muralha, cento e quarenta e quatro côvados, medida de homem**, isto é, de anjo.

Sendo o livro do Apocalipse na sua essência literária um livro de símbolos, o Senhor aponta para a muralha como uma separação do Santo e Profano dos santos da antiga e da nova aliança.

Levítico 10:10-11 - para **fazerdes diferença entre o santo e o profano** e entre o imundo e o limpo e para **ensinardes** aos filhos de Israel todos os **estatutos que o SENHOR** lhes tem falado por intermédio de Moisés.

"E a **meu povo ensinarão a distinguir entre o santo e o profano** e o farão discernir entre o imundo e o limpo" (Ezequiel 44:23). "Ninguém pode servir a dois

senhores; porque ou há de odiar um e amar o outro, ou se dedicará a um e desprezará o outro". (Mateus 6:24).

Deus mostra a separação dos Sacerdotes que serviram no Tabernáculo de Moisés. Sendo o **Tabernáculo as sombras** sabemos que na **nova aliança o templo do Espírito Santo é o homem**, que são sacerdotes do altíssimo. Deus mostra que estaremos separados para o sacerdócio eterno onde o santo e profano não se misturará nunca mais.

A igreja terá missão de reinar com o Senhor Jesus e restaurar todas as coisas, ensinando as nações a distinguir o **santo e o profano**.

Assim como Deus separou os sacerdotes para servir no Tabernáculo, da mesma forma Deus separa seus santos para o sacerdócio eterno

SANTO E PROFANO E OS 144 MIL SELADOS



POR QUE NÃO APARECE A TRIBO DE EFRAIM

O fato da tribo de Efraim não aparecer nesta listagem é por que Efraim está implícito em José.

Ez 37:19-21: "Tu lhes dirás: Assim diz o Senhor Deus: Eis que eu tomarei a vara de José que esteve na mão de Efraim, e a das tribos de Israel, suas companheiras, e as ajuntarei à vara de Judá, e farei delas uma só vara, e elas se farão uma só na minha mão. E as varas, sobre que houveres escrito, estarão na tua mão, perante os olhos deles. Dize-lhes pois: Assim diz o Senhor Deus: Eis que eu tomarei os filhos de Israel dentre os gentios, para onde eles foram, e os congregarei de todas as partes, e os levarei à sua terra."

Notamos que Ezequiel expressa em uma ilustração que a vara de José estava na mão de Efraim, mostrando a relação mútua de um com outro, aqui o princípio que foi usada na parábola do filho pródigo está presente.

Lc 15:31: "Então, lhe respondeu o pai: Meu filho, tu sempre estás comigo; tudo o que é meu é teu."

Ou seja tudo que é de José e de Efraim. Agora as duas varas são juntas expressando a união do povo no corpo de Cristo.

POR QUE NÃO APARECE A TRIBO DE DÃ

Foi sugerido que Dã é deixado de fora porque essa era a primeira tribo a enveredar pelo caminho da idolatria (Jz 18).

Os antigos escritos rabínicos ressaltam a apostasia de Dã. O Testamento dos Doze Patriarcas (uma obra pseudepigráfica) sugere uma aliança entre Dã e Belial. Explicação mais antiga, endossada amplamente pelos antigos Pais da igreja, foi primeiro oferecida por Irineu (segundo século). Ele entendia

que Dã foi omitida porque o Anticristo deveria emergir dessa tribo (Jr 8.16)

Gn 49:16-17: "Dã julgará o seu povo, como uma das tribos de Israel. Dã será serpente junto ao caminho, uma víbora junto à vereda, que morde os calcanhares do cavalo, e faz cair o seu cavaleiro por detrás."

Uma coisa é certa, o fato da tribo de Dã não está presente na última genealogia bíblica, na qual se refere a salvação e um forte indício de que essa tribo abandonou o Senhor se afastando do caminho de Deus.

O Brado de Vitória, 2017, G. K. Beale e David H. Campbell, editora Cultura Cristã
O Templo e a Missão da Igreja, 2021, G. K. Beale, editora Vida Nova
Comentário Bíblico Apocalipse, 2023, Gordon Fee, editora Base
Apocalipse: a polêmica em torno do Milênio, editora Vida Nova, Millard J. Erickson.
Apocalipse: Comentário Exegético, 2014, Grant R. Osborne, editora Vida Nova
Apocalipse Agora, editora vida, Leandro Antônio Lima
Comentário Bíblico, editora Vida Nova, D. A. Carson e R. T. France, J. A. Motyer e G. J. Wenham
Mais que Vencedores, editora Vida Cristã, William Hendriksen
A Bíblia e o Futuro, Hoekema Anthony A.
Oscar Cullman, O Apocalipse já é ainda não
Lendo o Apocalipse com Responsabilidade, editora Thomas Nelson Brasil, Michael J. Gorman
A Teologia do Livro do Apocalipse, editora Thomas Nelson Brasil, Richard Bauckham
Apocalipse o Futuro Chegou, editora Hagnos, Hernandes Dias Lopes
Daniel, o homem amado no céu, editora Hagnos, Hernandes Dias Lopes
E Deus falou na Língua dos Homens, editora Thomas Nelson Brasil, Paulo Won
Universidade da Bíblia do Brasil, <https://universalidadedabiblia.com.br>

Jeffrey D Johnson, Os 5 pontos do Amilenismo, Editora O Estandarte de Cristo
William Barclay, Apocalipse 1975
Adolf Pohl, Op. Cit. 2001
George Ladd Apocalipse 1980
Arthur E. BLONFIELD, As profecias do Apocalipse 1996.
Gary N. Larson, The New Ungers Bíblia Hand Book, Moody Press. Chicago, Illinois, 1984
Antony Hoekema, A Bíblia é o Futuro, 1984
Anthony A. Hoekema, Criados à Imagem de Deus, Qual a relevância de uma antropologia cristã para a nossa vida diária?, Editora Cultura Cristã, 1.999
Richard Bauckham, A Teologia do Livro de Apocalipse, 1993, editora Thomas Nelson Brasil
Ada Habershon, Manual de Tipologia Bíblica, 2003, editora Vida Acadêmica.
Comentário Histórico-Cultural da Bíblia, editora Vida Nova, Craig S. Keener
Papo com Deus, Web Site, papocomdeus.com.br, Estudos do Apocalipse.
Instituto Bíblico Discipular, Web Site, institutobiblicodiscipular.com.br, curso: desvendando o Apocalipse
O Significado do Milênio, George Elson Ladd, Herman A. Hoyt, Lorraine Borttner, Anthony A. Hoekema
Comentário do uso do Antigo Testamento no Novo Testamento, G. K. Beale e D. A. Carson
Manual do Antigo Testamento no Novo Testamento, G. K. Beale

Referências

bibliografia